## Unterrichtskonzept in vier Phasen

## Titel: „FairTrade: Handelskette“ / Online Version

## Name Grenzenlos-Referent(in): Allaa Ali Mostafa

**Termin: ……………….**

**Thema: FairTrade: Handelskette**

**Schule: ……………………………………..**

**Unterrichtsfach/berufliches Feld: ……………………**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Zeit** | **Titel** | **Methode & Material** | **Lernziel** | **Was konnte nicht umgesetzt werden, und warum? Mit diesen Tipps helft ihr den anderen Studis sehr!** |
| **Sensibilisierungsphase** | | | |
| 10 Min. | Begrüßung und Vorstellung | Vorstellungsrunde, persönlicher Hintergrund, Landkarte | Die Schüler/-innen lernen die Referentin kennen. |
| 5 Min. | SDGs vorstellen | SDG Plakat wird gezeigt | Die berufsbildenden Schüler sollen die Themen und Ziele der Nachhaltigkeit bzw. von FairTrade kennenlernen.  Es wird gefragt, ob die SDGs schon bekannt waren, ob jemand es erklären kann.  Eine Verbindung zwischen den SDGs und den fairen Handel wird hergestellt. |
| 20 Min | Thema vorstellen:  „FairTrade: Handelskette“ | Habt ihr diesen Begriff schon gehört?  Könnt ihr es mit euren eigenen Worten erklären?  Das Vorwissen der Schüler zum Thema wird anhand eines online Spiels abgefragt (Kahoot)  https://create.kahoot.it/share/fair-trade/9e76fc3a-3aa9-4a09-b7b8-7059448dfc9c | Die Schüler sollen sich willkommen (einbezogen zum Thema) fühlen und es sollte ihre Neugier zum Thema geweckt werden. |
| 5 Min. | Konzept | Ablauf der Veranstaltung  transparent machen | Die berufsbildenden Schüler sollen aufgeklärt werden wie der Workshop ablaufen wird |

40 Minuten

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Informationsphase (max. 3-5 Punkte)** | | | |  |
| 10 Min. | Präsentation | Folien 6 - 8 | Die Schüler/-innen sollen ein bisschen mehr über FairTrade allgemein erfahren. Voraussetzungen um Fair zu sein, wieso es diese Bewegung gibt und wie es sich entwickelt hat. |
| 10 Min. | Wofür gibt es FairTrade? | „ABC-Brainstorming“ im Plenum  Folie 9-10 | Die Schüler/-innen diskutieren über ein bestimmtes Thema.  Nachdenken wie und wo FairTrade zum Vorteil ist.  Wo greift FairTrade ein? Wieso gibt es das?  Findet ihr das gerecht und in wie fern? (Murals)  Nachdenken wie und wo FairTrade zum Vorteil ist.  Wo greift FairTrade ein? Wieso gibt es das?  Findet ihr das gerecht und in wie fern? (Murals/ Flipchart) |
| 10 Min. | Wofür gibt es FairTrade? | Ergebnisse präsentieren | Schüler/-innen präsentieren im Anschluss die Ergebnisse und haben die Möglichkeit von anderen Gruppen Informationen zu erfahren. (in Murals erstellen sie online Post-ist, damit jeder diese sehen kann). |
| 10 Min | „FairTrade: Handelskette“  **Entwicklung** | PP Folien 11 - 13 | Vertiefen des Wissens über die Entwicklung von FairTrade? |  |
| 10 Min | Energizer |  | Pause |  |
| 25 Min | „FairTrade: Handelskette“  **Woher kommt mein T-shirt?** | Folien 14-18  https://puzzel.org/en/jigsaw/play?p=-MK1sL3\_6bwi55Erdx-6 | Vertiefen des Wissens über die Herkunft von Baumwolle und erfahren wie viel Geld ein T-shirt in der Handelskette kostet.    Wer verdient an meinem T-shirt? Interaktive Aufgabe zusammen in der Klasse |  |
| 5 Min. | Energizer |  | Pause |  |
| **Gruppenarbeit** | | | | 80 min |
| 45 Min | Bananen- und Baumwollhändler | Plakatgestaltung/ Video/ Podcast | Die Klasse wird in Gruppen geteilt. Sie müssen eine Werbeanzeige erstellen. Als Endprodukt ein kurzes Video/ Plakat/Podcast von einem Textilgeschäft.  Der Bezug zu den Menschenrechten soll hier deutlich gemacht werden. |  |
| **Auswertungs-und Reflexionsphase** | | | |  |
| 10 Min. | Zusammenfassung/Reflektion/Diskussion | z.B. Diskussion | Schüler schreiben auf einer Mural-Tafel Ideen auf.  Was können wir machen, um FairTrade bzw. Nachhaltigkeit zu unterstützen?  Was kann ich zuhause verbessern?  Was kann ich an meiner Schule verbessern?  Was kann ich an meinem Arbeitsplatz verbessern?  Z.B.: Offizielle Unterschriftenliste unterschreiben, keine Plastiktüten, sondern Jutebeutel, weniger Konsum, nach fair gehandelten Produkten fragen, nur kaufen, wenn Siegel vorhanden… |
| 175 min |  |  |  |  |